



## Proposta per la visita di gruppi classe

**L'ingresso alla mostra è gratuito** per tutti gli studenti e loro accompagnatori di ogni ordine e grado della provincia di Lecco e per i gruppi di catechismo.

**Le visite alle scuole sono possibili dalle ore 10 dei giorni di apertura della mostra** (tutti giorni feriali eccetto il lunedì).

**Per una classe di una ventina di studenti il percorso di visita richiede un'ora:** gli studenti saranno divisi in gruppi di 4 allievi lungo il percorso espositivo; ogni gruppo sarà accompagnato da una guida; il gruppo classe viene riunito nella sala video in cui tutti seguono assieme l'approfondimento finale o la proposta iniziale.

**Per le classi della scuola primaria e dell'infanzia che fanno anche l'attività di laboratorio si deve prevedere minimo un'ora e mezza di permanenza in mostra.**

### In mostra sono previsti ausili:

- ascensore al piano espositivo, luci e suoni non aggressivi
- descrizione delle opere con schede "descrivendo", scritte con caratteri che favoriscono la lettura per dimensione e tratto
- formelle tridimensionali che riproducono le opere per un'esperienza tattile
- caschi per un'immersione virtuale nella cappella Guidalotti della chiesa di San Domenico a Perugia, luogo per il quale era stato creato il polittico da cui provengono le due opere in mostra
- un video di introduzione alla mostra con don Davide e Gerardo de Simone
- un video per osservare da vicino altre pagine miniate del manoscritto esposto in mostra
- un video di approfondimento sul polittico Guidalotti e il Beato Angelico con commento del curatore della mostra, anche in linguaggio LIS.

Su richiesta, è possibile guidare il gruppo classe nell'esplorazione dei luoghi del centro città, molto vicini al polo espositivo, dedicati al Santo patrono: la statua nel lago e la basilica di San Nicolò.

**Ad ogni gruppo è richiesta la prenotazione con almeno una settimana di anticipo** alla mail: [segreteria@capolavoroperlecco.it](mailto:segreteria@capolavoroperlecco.it) indicando

- classe, istituto
- giorno ed orario richiesto (prima e seconda scelta)
- partecipazione o meno all'attività di laboratorio (per scuola primaria, dell'infanzia o gruppi con allievi sensibili al discorso artistico)
- segnalazioni di necessità particolari per la fruizione della mostra.

### **Percorsi personalizzabili in base alle richieste del gruppo**

#### **Scuole Superiori**

1. intero percorso fino alla visione diretta delle opere
2. video approfondimenti sul Messale Gerli 54 e sul Polittico (20 minuti)
3. esperienza sensoriale aumentata (3 minuti a studente per 3 studenti contemporaneamente)

#### **Scuole Medie**

1. 2. 3. come Scuole Superiori
4. proposta di visita in città dei luoghi titolati a San Nicola

#### **Scuola Primaria**

1. percorso invertito: inizio nella stanza video, quindi accompagnamento con guide a piccoli gruppi partendo contemporaneamente da punti diversi del percorso fino a giungere ad ammirare in tempi differenti le opere esposte
2. attività in laboratorio: ognuno disegna su una grande lavagna appositamente costruita il dettaglio del racconto della storia di San Nicola dipinto da Beato Angelico che maggiormente lo ha stupito. Quanto realizzato dal gruppo classe verrà filmato e inviato alla maestra referente, oltre che caricato sul sito della mostra.
3. suggerimenti per andare a cercare San Nicola in città

#### **Scuola dell'Infanzia**

1. percorso semplificato: chi è San Nicola
2. la sorpresa del racconto della vita di san Nicola attraverso l'osservazione diretta delle due opere in mostra
3. alla scoperta del polittico Guidalotti (video)
4. attività in laboratorio: ognuno riempie uno spazio della grande lavagna appositamente costruita esprimendo con il colore e le forme l'emozione vissuta davanti alle opere del Beato Angelico. Quanto realizzato dal gruppo classe verrà filmato e inviato alla maestra referente, oltre che caricato sul sito della mostra.
5. suggerimenti per andare a cercare san Nicola in città.